

LENGUA ESPAÑOLA 6º

Vocabulario

Índice

• Introducción	página 3
• Significante y significado	página 3
• Sinonimia	página 4
• Antonimia	página 4
• Monosemia	página 5
• Polisemia	página 5
• Familia de palabras	página 6
• Palabras simples	página 6
• Palabras compuestas	página 7
• Prefijos	página 7-8
• Sufijos	página 7-8
• Aumentativos	página 9
• Diminutivos	página 9
• Gentilicios	página 10
• Campo semántico	página 11
• Campo léxico	página 11
• Homonimia	página 12
• Paronimia	página 13
• Siglas	página 13
• Abreviaturas	página 15
• Préstamos lingüísticos	página 15
• Extranjerismos	página 16
• Palabras tabú	página 17
• Eufemismos	página 17
• Sentido figurado	página 18
• Coloquialismos	página 18
• Vulgarismos	página 19

Introducción

Toda lengua posee una gran diversidad de términos léxicos, recogidos en su correspondiente Diccionario Académico, que están a disposición de todos los individuos de la comunidad lingüística. Pero cada uno de esos individuos ni posee, ni conoce ni emplea de la misma manera esa diversidad léxica.

Para un hablante, el vocabulario es el conjunto de términos lexicales que emplea para comunicarse. Su vocabulario queda manifiesto y comprobable en el conjunto de textos orales o escritos a que dan lugar sus realizaciones lingüísticas, no olvidando que es más reducido el vocabulario que se suele emplear que la diversidad léxica efectiva que se conoce.

El léxico que comprendemos y el léxico que utilizamos son dos realidades distintas. Suele haber abundancia del primero y escasez del segundo. A esto se denomina vocabulario pasivo y activo, respectivamente. Por esta razón es conveniente definir el léxico como el conjunto de términos lexicales que un individuo lingüístico posee como oyente o como lector, es decir, que es capaz de interpretar, mientras que por vocabulario se entiende la parte de ese léxico que ha pasado a ser actualizado lingüísticamente, esto es, que el individuo es capaz de utilizar en sus comunicaciones.

Significante y Significado

El significante de un signo lingüístico es la imagen que tenemos en nuestra mente de una cadena de sonidos determinada. Esa imagen fónica permite, por ejemplo, que podamos pensar palabras sin pronunciarlas: l-á-p-i-z.

El significado de un signo lingüístico es el concepto o la imagen que asociamos en nuestra mente a un significante concreto. Así, cualquier hispanohablante asocia a la cadena de sonidos l-á-p-i-z una imagen similar a esta:



Significante y significado se corresponden y se implican mutuamente, como si fueran la cara y la cruz de una misma moneda. Ambos son dos aspectos inseparables.

Sinonimia

Es la relación semántica entre dos o más palabras que tienen significantes distintos (se escriben diferente) y significados iguales o equivalentes. A esos términos los denominamos sinónimos.

Ej. Esposo – marido; bondadoso – benévolo; cabello – pelo; educar – enseñar; elegir – escoger; felicidad – dicha; gélido – helado; monarca -rey

Se suele distinguir entre sinónimos absolutos, que son aquellos términos intercambiables en cualquier contexto y sinónimos relativos, que no son intercambiables porque tienen distintos matices. En realidad, la mayoría de los lingüistas postulan que la sinonimia absoluta no existe porque siempre hay alguna diferencia entre un término y otro.

Antonimia

Es la relación semántica entre dos o más palabras cuyos significantes son distintos (se escriben diferente) y cuyos significados son opuestos o contrarios.

Ej. Bueno – malo; acortar – ampliar; borde – centro; coger – soltar; derrota – triunfo; fallido – acertado; global – parcial; guerrero – pacífico;

Existen 3 clases de antónimos:

1. Graduales: son aquellos que significan lo contrario pero existe un grado de contrariedad. El ejemplo más claro sucede en los colores: Blanco y negro (podría ser gris) o en las temperaturas como: frío y caliente (podría ser helado, tibio, templado).
2. Complementarios: cuando el significado de uno elimina al otro. Por ejemplo: vivo y muerto, feliz y triste, difícil y fácil, día y noche.
3. Recíprocos: cuando el significado de uno implica al otro. No puede existir uno si no existiera el otro. Como ejemplo tenemos comprar, no se puede comprar si alguien no está vendiendo.

Monosemia

Es el fenómeno por el cual a un significante le corresponde un sólo significado. Normalmente, estas palabras se utilizan en el lenguaje técnico o científico. Son las palabras más abundantes.

Ej. Abeja; Agua; Alcantarilla; Carbón; Ejército; Idioma; Lápiz; Miel; Paraguas; Termómetro; Zinc

Polisemia

Es el fenómeno por el cual a un significante le corresponde varios significados.

Ej.

- **Cabo:**

1. (masculino) Punta de tierra que penetra en el mar.
2. (masculino/femenino) Escalafón militar.
3. (masculino) Cuerda en jerga náutica.

- **Cresta:**

1. (femenino) Parte del cuerpo de algunos animales que crece generalmente sobre la cabeza.
2. (femenino) Cumbre de una ola.

- **Gato:**

1. Animal de la familia de los felinos.
2. Herramienta para levantar objetos pesados.
3. Danza nativa de Argentina.
4. Tipo de juego.

- **Sierra:**

1. Herramienta para cortar madera u otros objetos duros, que generalmente consiste en una hoja de acero dentada sujeta a una empuñadura.
2. Parte de una cordillera.

Familia de palabras

La familia de palabras o familia léxica es el grupo de palabras que derivan de una misma palabra primitiva, tienen una raíz en común y tienen cierta relación en su significado.

La parte común de las palabras se llama raíz, también conocido como lexema. La raíz de una palabra es la parte de la palabra que no cambia. A partir de una raíz podemos formar palabras que son relacionadas por su significado.

Por ejemplo: sal, salero, salado, salar

En las familias de palabras podemos distinguir entre:

- Palabra Primitiva: es la que da origen a otras palabras, pudiendo formar así la familia de palabras relacionadas por su significado. La palabra primitiva es una palabra que no viene de otra.
- Palabra Derivada: es una palabra formada a partir de una primitiva. Tienen la misma raíz de la palabra primitiva y su significado está relacionado con ella.

Palabra Primitiva: pan.

Palabras Derivadas: panera, panadero, panecillo etc.

Ejemplos de familias de palabras:

Palabra primitiva: boca

- bocadillo - bocado - bocanada - boquera

Palabra primitiva: calor

- caliente - caluroso - calentura

Palabra primitiva: camino

- caminante - caminata - caminante - caminar

Palabras simples

Las palabras simples, también conocidas como palabras primitivas, son todas aquellas que están formadas por una sola palabra o lexema. Son las que no se componen de otras palabras.

Ej. Aire; Avión; Bolsa; Calle; Disco; Espejo; Fuego; Gorra; Jardín; Perro; Puerta

Palabras compuestas

Las palabras compuestas son aquellas que están formadas por la unión de dos o más palabras o lexemas.

Por ejemplo: rabilargo, sacacorchos, matamoscas, etc.

Este tipo de palabras puede formarse con la unión de:

- **Verbo + sustantivo:** tirachinas, rompecabezas,...
- **Verbo + verbo:** quitaipón, duermevela,...
- **Sustantivo + sustantivo:** puntapié.
- **Adjetivo + adjetivo:** sordomudo, verdiblanco,...
- **Sustantivo + adjetivo:** rabicorto.

Tenemos que tener en cuenta que, a veces, cambia alguna letra cuando unimos palabras. Por ejemplo: rabo + corto = r**ab**icorto.

Prefijos

El prefijo es un morfema (grupo de letras) que se pone al principio de la palabra y que permite formar una palabra nueva con un significado diferente. Los prefijos carecen de autonomía por lo que forzosamente requieren de estar unidos a una base léxica a la que le aportan diversos significados que dan origen a nuevas palabras.

A continuación, vamos a ver una lista con los principales prefijos, su significado y un ejemplo de cada uno de ellos.

Sufijos

El sufijo es un morfema (grupo de letras) que se pone al final de la palabra y que permite formar una palabra nueva con un significado diferente. Los sufijos carecen de autonomía por lo que forzosamente requieren de estar unidos a una base léxica a la que le aportan diversos significados que dan origen a nuevas palabras.

A continuación, vamos a ver una lista con los principales sufijos, su significado y un ejemplo de cada uno de ellos.

Listado de los principales prefijos:

Prefijo	Significado	Ejemplo
a - an	privado de, carencia	acéfalo, anormal
ana	cambio, contra, separación	anacrónico
ante	delante	antepuesto
anfi - anfo	alrededor, a uno y otro lado	anfiteatro
anti	contraposición	anticuerpo
auto	uno mismo	autonomía
bi - bis	dos, doble	bilingüe
circun	alrededor	circunvolar
cis	de acá	cisalpino
co - com - con	reunión, agregación	cooperar
di - dis	separación, propagación, dos veces	difundir, dimorfo
en - em	dentro de, sobre	embotellar
ex	que ha dejado de ser, fuera de	expatriar
exo	fuera de	exotérmico
extra	fuera de, extremado	extrajudicial
hemi	medio	hemisferio
hiper	exceso, más allá	hipertensión
i - im - in - ir	privado de	impensable
inter	en medio de	intercomunal
intra	dentro	intravenoso
mega	grande, amplificación	megáfono
micro	pequeño	microcosmos
mono	uno solo	monosilabo
multi	numeroso	multiopciones
omni	todo	omnívoro
post	después de	postmodernismo
peri	alrededor de	perímetro
pre	antes de, delante de	prehistoria
pro	ante, en vez de, impulso	prólogo
re	repetición	reclamar
retro	hacia atrás	retroalimentar
sin	unión	sincronía
sub	bajo	subdesarrollo
super - supra	sobre, por encima de	superdotado
tras, trans	más allá de, al otro lado	traspaso
viz - vice	en vez de	vicecónsul
yuxta	junto a	yuxtaposición
zoo	animal	zoológico

Listado de los principales sufijos:

Sufijo	Significado	Ejemplo
ita - ito	Diminutivo: dan el carácter de más pequeño.	ventanita
ida - ción	Sustantivación: el verbo se convierte en sustantivo.	salir, salida - cantar, canción
tor (a) - dor (a)	El que realiza la acción.	animadora, conductor
ense/ ano (a) - ino (a)	Gentilicio: pertenecientes a las gentes o naciones.	pascuense, curicano
ucho (a), zuela (o), uza (o)	Despectivo: incluye idea de menosprecio.	hombrezuelo, feucha
ísimo	Superlativo: dan el carácter de muy grande.	rapidísimo, aburridísimo
on - ona/ azo - aza	Aumentativo: dan el carácter de grande.	manotazo, portón
ero- era	Dan la connotación de oficio, cargo, profesión.	cajero, ingeniera
al	Le entrega al sustantivo el carácter de adjetivo.	muerte, mortal
dad - tad	Forma sustantivos abstractos o de cualidad a partir de sustantivos.	frío, frialdad - amigo, amistad
ista	Dan a los sustantivos y adjetivos el significado de "partidario" o "inclinado a".	racista, nacionalista
izar	Sufijo que convierte a los sustantivos en verbos.	polémica, polemizar
ismo	Le da a las palabras el significado de doctrina, sistema o movimiento.	budismo, impresionismo
encia, ancia, anza	Forman sustantivos abstractos; dan una cualidad.	urgencia, repugnancia, templanza
dad, idad, edad	Forman sustantivos abstractos; dan una cualidad.	crueldad, curiosidad, falsedad
ería, ía, ura	Forman sustantivos abstractos; dan una cualidad.	tontería, valentía, locura
ado, ada, ido, ida	Dan la idea de acción realizada.	tocado, mojada, salida
ación, iación	Dan la idea de acción realizada.	perdición
amiento, imiento	Dan la idea de acción realizada.	pensamiento, sentimiento
adera, ador, edor, idor	El que hace la acción.	regadera, fiador, bebedor, oidor
ario, ero, ista	Personas relacionadas con ciencia, técnica o profesión.	secretario, especialista
ismo, íca	Personas relacionadas con ciencia, técnica o profesión.	castrismo, poética
ado, ento, izo, tón	Que posee algo o tiene semejanza con algo.	anaranjado, enfermizo, cincuentón
adero, edor, idor, ador	Sugieren lugares.	fregadero, comedor
ero, era, ería	Sugieren lugares.	papelera, cenicero, verdulería

Aumentativos

Los aumentativos son sufijos, por lo que podemos decir que son morfemas (grupo de letras) que se pone al final de la palabra y que incrementan las cualidades de la palabra. Por tanto, aumentan el significado de los objetos, personas o cosas. Generalmente, los aumentativos se añaden a los sustantivos y más raramente a los adjetivos.

Los principales sufijos aumentativos son:

- ote (grande-grandote).
- ota (cabeza-cabezota).
- on (butaca-butacón).
- ona (mujer-mujerona).
- aza (barca-barcaza).
- azo (golpe-golpetazo).

Diminutivos

Los afijos diminutivos aportan a la base la idea de pequeño o escaso. Con esta idea suele ir unida la expresión del afecto o del interés del hablante. Los sufijos diminutivos se adjuntan sobre todo a los sustantivos y adjetivos y a adverbios de lugar, de tiempo, de cantidad y de manera.

Los principales sufijos diminutivos son:

- ito / ita (coche – cochecito) (taza – tacita)
- ico / ica (gato – gatico) (fuente – fuentecica) propio de algunas regiones españolas.
- llo / illa (plato – platillo) (vaca – vaquilla)
- ete / eta (viejo – viejete) despectivo (camisa – camiseta).
- ín / ína (pelo – pelín).
- ejo / eja (cosa – coseja) propio de algunas regiones españolas.
- uelo / uela (pícaro – picaruelo) (plaza – plazuela).

Gentilicios

Los gentilicios son los que se utilizan para manifestar el origen de las personas o de cualquier objeto, ya sea un país, una ciudad, una provincia, un continente o cualquier otro lugar.

Los gentilicios pueden tomar el valor de un sustantivo, es decir que pueden ser utilizados para referirse a una persona nombrando únicamente su gentilicio, o sea que es correcto decir “el europeo” en lugar de decir “la persona que es originaria de Europa”.

Los **adjetivos gentilicios** se escriben con minúscula y tienen **género** (masculino o femenino) y **número** (singular o plural).

Los principales gentilicios son:

a, aco, aún, an, ano, ario, asco, eco, enco, eno, ense, eño, eo, ero, és, esco, í, iego, ino, isco, ita, o, ol, ota, uco y uz (también sus variantes en femenino).

Ejemplos de adjetivos Gentilicios:

1. Acapulco: acapulquense, acapulqueño
2. África: africano, africana
3. Alemania: alemán, alemana, germano, germana
4. América: americano, americana
5. Australia: australiano, australiana
6. Austria: austriaco, austriaca
7. Bélgica: belga
8. Canadá: canadiense
9. España: español
10. Europa: europeo, europea
11. Francia: francés
12. Guatemala: guatemalteco, guatemalteca
13. La Rioja: riojano
14. Lisboa: lisboeta, lisbonense
15. Noruega: noruego, noruega
16. París: parisino, parisina

Campo semántico

Llamamos campo semántico a un grupo de palabras que están relacionadas por su significado y que pertenecen a la misma categoría gramatical (todas las palabras que conforman un mismo campo semántico deben ser sustantivos, adjetivos, verbos).

Ejemplos de campos semánticos:

- Campo semántico de la clase: mesa, silla, bolígrafo, pizarra.
- Campo semántico de los instrumentos musicales: guitarra, clarinete, violín, tuba, piano, flauta.
- Campo semántico de los miembros de la familia: hijo, abuelo, tío, suegra, nuera, bisabuelo, hermano, padre, madre.
- Campo semántico de las flores: amapola, geranio, azucena, clavel, lirio.
- Campo semántico de los transportes: coche, tren, autocar, taxi, avión.

Campo léxico

Un campo léxico es un conjunto de palabras de diferentes categorías gramaticales que están relacionadas con un mismo tema. No debemos confundir el campo léxico con la familia de palabras o familia léxica.

Como vemos, en un campo léxico (a diferencia del campo semántico en el que las palabras tenían que pertenecer a una única categoría gramatical) podemos tener varias categorías gramaticales, es decir, podemos tener palabras que sean adjetivos, sustantivos, verbos, etc., pero todas estas categorías tienen en común el pertenecer a un mismo tema.

Ejemplos de campos semánticos:

- Campo léxico de la clase: estudiar (verbo), aprobar (verbo), suspender (verbo), enseñar (verbo) profesor (sustantivo), alumno (sustantivo), difícil (adjetivo).
- Campo léxico de agricultura: azada, campesino, huerto, sembrar.
- Campo léxico de playa: arena, bañador, sombrilla, nadar.
- Campo léxico de montaña: alta, esquiar, bosques, nieve.

Homonimia

La Homonimia es la relación semántica entre dos o más palabras que poseen un significante idéntico o no, pero distintos significados. Ej. vino (venir) – vino (bebida).

Podemos distinguir varios tipos de palabras homónimas:

- Homófonas: palabras que se pronuncian igual y se escriben diferente, pero que tienen significados distintos.

Ej. -halla.- de hallar - calló.- de callar.
 -haya.- de haber - cayó.- de caer.
 -haya.- especie de árbol. - callo.- dureza de la piel.
 - cayo.- Islote o peñasco.

- Homógrafas: palabras que se pronuncian y escriben igual, pero que tienen significados distintos.

Ej. Amo = dueño de un animal Cobra = serpiente
 Amo = amar en verbo presente Cobra = acto de cobrar dinero

NOTA: hay que diferenciar las palabras homógrafas de las palabras polisémicas. La diferencia fundamental entre las homógrafas y las polisémicas está en el ORIGEN (de dónde vienen) de las palabras.

Os pongo un ejemplo; tenemos la palabra bota con muchas definiciones, si lo buscamos en el diccionario nos pone cuál es su origen (si viene del latín, si viene del francés...). Las palabras homógrafas tienen distintos orígenes, sin embargo las polisémicas tienen UN MISMO ORIGEN:

1. bota (del latín) Cuero pequeño empegado por su parte interior y cosido por sus bordes, que remata en un cuello con brocal de cuerno, madera u otro material, destinado especialmente a contener vino.
2. bota (del francés) Calzado, generalmente de cuero, que resguarda el pie y parte de la pierna.

Paronimia

La parónima es un hecho lingüístico que consiste en el parecido formal y fonético de dos palabras que sin embargo tienen distinto significado. Es decir, son grupos de palabras cuyo significante es parecido, pero no igual, (se escriben o suenan de una manera muy similar o parecida) y el significado es necesariamente distinto.

La igualdad entre las palabras puede ser debido a su sonido, ortografía o también por su etimología.

La semejanza formal de estos vocablos ocasiona algunos errores que debemos evitar. Por eso, si surge cualquier tipo de duda, es conveniente mirar el diccionario.

Ej. intimar <> intimidar
 adoptar <> adaptar
 apertura <> abertura
 prejuicio <> perjuicio

Siglas

Se llama sigla tanto a la palabra formada por las iniciales de los términos que integran una denominación compleja, como a cada una de esas letras iniciales. Las siglas se utilizan para referirse de forma abreviada a organismos, instituciones, empresas, objetos, sistemas, asociaciones, etc.

Se pueden diferenciar varios tipos de siglas según su lectura:

a) Hay siglas que se leen tal como se escriben, las cuales reciben también el nombre de acrónimos. Ej. ONU, OTAN, ovni. Cuando una sigla está compuesta solo por vocales, cada una de ellas se pronuncia de manera independiente. Ej. OEA (Organización de Estados Americanos).

b) Hay siglas cuya forma impronunciable obliga a leerlas con deletreo: FBI, KGB.

c) Hay siglas que se leen combinando ambos métodos: CD-ROM.

El número de las siglas: Aunque en la lengua oral tienden a tomar forma de plural, son invariables en la escritura. Por ello, debe evitarse el uso, copiado del inglés, de realizar el plural de las siglas añadiendo al final una “s” minúscula, precedida o no de apóstrofo: CD’s, ONGs.

El género de las siglas. Las siglas adoptan el género de la palabra que constituye el núcleo de la expresión abreviada, que normalmente ocupa el primer lugar en la denominación: el FMI, por el «Fondo» Monetario Internacional; la OEA, por la «Organización» de Estados Americanos.

La ortografía de las siglas:

a) Las siglas se escriben sin puntos ni blancos de separación. Solo se escribe punto tras las letras que componen las siglas cuando van integradas en textos escritos enteramente en mayúsculas.

b) Las siglas se escriben, normalmente, en mayúscula todas las letras que las componen y no llevan nunca tilde. Las siglas que se pronuncian como se escriben, esto es, los acrónimos, se escriben solo con la inicial mayúscula si se trata de nombres propios y tienen más de cuatro letras: Unicef, Unesco; o con todas sus letras minúsculas, si se trata de nombres comunes: uci, ovni, sida. Los acrónimos que se escriben con minúsculas sí deben someterse a las reglas de acentuación gráfica.

c) Si una sigla incluye “ch” o “ll”, va en mayúscula el primer carácter y en minúscula el segundo.

d) Las siglas escritas en mayúsculas nunca deben dividirse con guion de final de línea.

Abreviaturas

La abreviatura es la representación gráfica reducida de una palabra o grupo de palabras, obtenida por la eliminación de algunas de las letras o sílabas de su escritura completa y que siempre se cierran con un punto.

No hay un número determinado de abreviaturas, ya que se pueden crear cuantas abreviaturas se consideren oportunas, siempre que se haga de acuerdo con las reglas de formación.

Algunas de las principales abreviaturas usadas son:

A.A.	a la atención	a.C.	antes de Cristo	apdo.	apartado
art.	Artículo	c/	calle	cap.	Capítulo
cod.	Código	C.P.	Código postal	d.C.	después de Cristo
Dr.	doctor	etc.	Etcétera	EE.UU.	Estados Unidos
Fdo.	Firmado	gral.	General	máx.	máximo
mín.	mínimo	núm.	Número	pág.	página
p.ej.	por ejemplo	prof.	Profesor	s.	siglo
sig.	Siguiente	s/n	Sin número	teléf.	teléfono
att.	Atención	D.	Don	Dña.	Doña
Gral.	General	Sr.	Señor	Sra.	Señora
Srta.	Señorita	Vd. o Ud.	usted		

Préstamos lingüísticos

El préstamo lingüístico se refiere a palabras de origen extranjero que se han adaptado a nuestro idioma (pronunciación y ortografía) para poder ser utilizadas, ya que en nuestro idioma no existían.

El préstamo puede ocurrir de 2 maneras:

- **Internamente:** se realiza dentro de la misma lengua cuando un elemento dialectal o de lenguas especiales se incorpora a la lengua común.
- **Externamente:** es el modo más usual. Consiste en tomar elementos de otras lenguas.

Algunos ejemplos de préstamos lingüísticos:

Del francés: ballet - bufet - champán - champiñón- chef - chofer - cliché – cognac - colonia - collage - corsé - debut - elite - gourmet - hotel – matiné - rol - restaurante - tupé - tour - vals - vedette - menú

Del inglés: aerobic - béisbol - chat - confort - chat - córner - curso - hall - film - flash - fútbol - gel - gol - garaje - hobby - hockey - ketchup - internet – jersey - líder - lifting - lunch – marketing - panty - ranking - póster - rock - escáner - sándwich - sport - software - spray – estándar - stock - estatus - estrés - surf – short - slip - wisky - catering- frac

Del árabe: albañil, albahaca, almohada, alguacil, ojalá, ajedrez, alcancía

Extranjerismos

Los extranjerismos son un tipo de préstamos lingüístico, que consisten en tomar prestadas palabras de origen extranjero, y que mantienen su forma original, es decir, no se adaptan a nuestro idioma.

Sólo debemos utilizar los extranjerismos cuando no exista en nuestro idioma una palabra equivalente al extranjerismo que queremos utilizar.

Algunos ejemplos de extranjerismos:

Del inglés: aquarium – pop – poster – banana – basket – puzzle – Racing – rally – brandy – relax – burger – bus – rugby – camping – Sandwich – chip – disk jockey – show – graffiti – slip – heavy – slogan – manager – smoking – mountain bike – spray – sprint – ping/pong – stop- tetrabrick

Del francés: ballet – escalope - foie grasse – boutique – fuet – madame – magazine – maillot – cassette – champagne – musse – cheff – coulotte – souvenir – croissant – tranchete – dossier.

Palabras tabú

Las palabras tabú son palabras que evitamos utilizar porque socialmente están mal vistas, hacen referencias a realidades consideradas desagradables, vulgares o políticamente incorrectas.

Normalmente, las palabras tabú están referidas a cuatro ámbitos:

- Sexo
- Lo escatológico (excrementos y partes del cuerpo)
- La muerte y la enfermedad
- La religión y lo sobrenatural

Algunos ejemplos de palabras tabú:

Anormalidad – Cárcel – Deficiencia – Locura – Enfermo – Suicidio - Insulto – Preso – Negro – Guerra – Gordo – Viejo – Ciego – Retrete - Culo.

Eufemismos

Un eufemismo es una palabra o expresión políticamente aceptable o menos ofensiva que sustituye a otra palabra de mal gusto o tabú. Los eufemismos son muy empleados en el lenguaje políticamente correcto.

Algunos ejemplos de eufemismos:

Excepcionalidad - Centro penitenciario - Discapacidad - Discapacidad psíquica – Paciente - Muerte voluntaria - Agresión verbal – Recluso – Persona de color - Intervención militar - Entrado en carnes – Anciano – Invidente – Aseo - Ano

Sentido figurado

Se habla de sentido literal cuando se dice algo queriendo expresar exactamente lo que el diccionario supone que significa esa palabra.

Se habla de sentido figurado cuando se utiliza un término con un significado nuevo, que no se encuentra en el diccionario.

El sentido figurado se consigue sobre todo a través de dos fenómenos:

- La connotación: el significado emotivo que un individuo, un grupo social o una cultura determinada aportan a una palabra o una expresión (una palabra no tiene el mismo sentido diferentes culturas).
- Las figuras literarias de significado: Metáforas, antítesis, ironía...etc son recursos literarios para decir algo distinto a lo que las palabras dicen.

Coloquialismos

Los coloquialismos son palabras o expresiones que se dicen de forma familiar o cotidiana, lo que se conoce como coloquial y son aceptados socialmente.

Los coloquialismos se dan en cualquier nivel socioeconómico y aunque predominan en el lenguaje oral, también pueden darse en el lenguaje escrito, ya que son comunes en las conversaciones electrónicas, como los chat.

Algunos ejemplos de coloquialismos son:

- crío (niño)
- Ser un coñazo (ser muy aburrido)
- Ser la leche (ser muy bueno)
- Quedar bordao (Quedar muy bonito o muy bien terminado algo)
- sacar un rosco (sacar un 0)
- hacer peyas (faltar a clase)

Vulgarismos

Los vulgarismos son palabras o expresiones que se utilizan popularmente de forma incorrecta, que representan un error en el uso adecuado del lenguaje y que aunque va desapareciendo, cada día surgen más términos de éste al hablar.

Las personas que utilizan este tipo de expresiones al hablar cotidianamente son consideradas como personas de poca educación y cultura, ya que hacen un uso incorrecto de las palabras de su idioma.

Algunos ejemplos de vulgarismos son:

- Abuja (aguja)
- Aiga (haya)
- Ginnasia (gimnasia)
- Istitución (institución)
- Naide (nadie)